**Тематическое планирование**

**1 класс - 17 ч**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Предлагаемая к использованию литература** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| «Лес не школа, а всему учит» | 1 | Н. Сладков «Лесные шорохи».  М. Пришвин «Ёж». | Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения  - прогнозировать содержание текста по названию и оформлению;  - читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;  - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в  виде пересказа для всех видов текстов;  - участвовать в коллективном обсуждении прослушанного/прочитанного текста (отвечать  на вопросы, задавать вопросы.  - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя  литературные понятия (автор, сюжет, тема, герой произведения, отношение автора к герою).  распознавать прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;  - различать фольклор и авторские художественные произведения;    - осознавать значимость чтения книг как источника необходимых знаний, информации;  - распознавать элементы книги (оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации);  читать литературное произведение по ролям |
| Угадайка. Стихи и загадки «Подскажи словечко» | 1 | Стихи и загадки Е. Серова |
| Друзья детства | 1 | К.Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце» |
| Из серии « Мои первые книжки» | 1 | К.Чуковский «Доктор Айболит» |
| «Ступеньки мастерства» | 1 | Я. Аким «Неумейка» |
| О наших сверстниках | 2 | Н.Носов «Метро», «Телефон», «Леденец» |
|  |
| Русские народные и литературные сказки | 2 | Сборник русских народных и литературных  сказок. |
| Стихи о родном крае | 1 | И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу». |
| О доброте | 1 | В.Осеева «Добрая хозяюшка». |
| «Поговорим о наших мамах» | 1 | Стихи о маме: Е. Благинина «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др.. |
| Знакомые незнакомцы | 1 | Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер «Русачок». |
| Книги о животных | 1 | Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В.Бианки «Хвосты». |
| О любимых игрушках | 1 | Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки» |
| О чем я мечтаю | 1 | В.Катаев « Цветик – семицветик» |
| Про школу. | 1 | С.  Баруздин « Как Алёше учиться надоело» |
| Итого: | 17 ч |  |  |

**2 класс - 17 ч**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | | **Кол-во часов** | **Предлагаемая к использованию литература** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| «На ярмарке» | | 1 | Малые фольклорные жанры. | **Знать и понимать:**  названия, основное содержание изученных  литературных произведений, их авторов;  **уметь:**  различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный  лист, иллюстрация, аннотация);  читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета         скорости);   определять тему и главную мысль произведения;   пересказывать текст;  делить текст на смысловые части,     составлять его простой  план;    составлять небольшое монологическое высказывание с опорой  на авторский текст;  читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);   создавать небольшой устный текст на заданную тему;  приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки)  уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и  уметь:  выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;  сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;  формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;  характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;  приводить примеры произведений фольклора   различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;  различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный  лист,   различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные; иллюстрация, аннотация);  сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;  слушать и читать книгу, понимать прочитанное;  овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);  систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке;  знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;  ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);  пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;  систематизировать книги по авторской принадлежности. |
| Сказки о животных | | 1 | В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко» |
| Рассказы о животных. | | 1 | М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса»  К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел» |
| Забавные стихи | | 1 | А.Барто « Дом переехал»,  Хармс «12 поваров», «Иван Иваныч Самовар», « Иван Торопышкин» |
| Рассказы и стихи о подвигах | | 1 | М.Зощенко «Самое главное»  Емельянов «Храбрая девочка» |
| Сказки о настоящей дружбе. | | 1 | Афганская сказка « Волк – ябедник»  Африканская сказка «Вот так дружба!» |
| О героизме и трусости | | 1 | С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»  Артюхова « Трусиха», С.Михалков «Прививка»,  К.Ушинский «Трусливый Ваня» |
| Жизнь дана на добрые дела. | | 1 | Б.Житков « Помощь идет»  Е.Пермяк « Пичугин мост» |
| Произведения о ребятах – сверстниках. | | 1 | Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу»  Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка» |
| Родину – мать учись защищать. | | 1 | А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне»  С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике» |
| Нет лучше дружка, чем родимая матушка | 1 | | Е.Благинина « Вот какая мама», «Бабушка - забота»,  Емельянов « Рассказы о маме» |
|  | 1 | | Промежуточная аттестация в виде теста. |
| Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум | 1 | | Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец»,  « Отчего у белого медведя нос черный»  Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста» |
| Произведения о растениях. | 1 | | Э.Шим «Неслышные голоса» |
| Сказки народов моего города | 1 | | Сказки народов коми |
| Все  за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех | 1 | | Н.Носов «Огурцы», |
| Итоговое диагностирование | 1 | | Тестирование по выявлению читательского кругозора. |
| Итого: | 17 ч. | |  |  |

**3 класс – 17 ч.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | | **Кол-во часов** | **Предлагаемая к использованию литература** | | | **Характеристика деятельности учащихся** |
| Устная народная словесность | | 1 | «Лиса и рак», «Каша из топора», «Горшеня» | | | Самостоятельно делить текст на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.  Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.  Словесно рисовать картины к художественным текстам.  Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.  Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.  Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).  Понимать образные выражения, используемые в книге.  Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в  книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту.  Коллективная драматизация художественных произведений.  Введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя;  Коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников.  сравнивать произведения по структуре и сюжету;  выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;  собирать информацию для библиографической справки об авторе;  составлять таблицу жанров произведений писателя;  выполнять поисковую работу по проекту;  презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;  готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;  находить по каталогу нужную книгу;  заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;  писать отзыв о книге или героях книги;  пользоваться библиографическим справочником;  рассматривать и читать детские газеты и журналы;  находить нужную информацию в газетах и журналах. |
| Детские энциклопедии | | 1 | Энциклопедии  о растениях, животных, географии, истории и т.д. | | |
| Стихи о природе. Страницы русской классики. | | 1 | Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев | | |
| Рассказы современных писателей о детях | | 1 | Т. Лихоталь «Синяк»,   Рассказы В.Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «….И чего не люблю», «где это видано, где это слыхано» | | |
| Волшебный мир сказок Бажова | | 1 | П. Бажов «Огневушка-поскакушка», «Змейка», «Каменный цветок» | | |
| Произведения о тех, кто трудится | | 1 | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»,  В. Осеева «Простое дело" | | |
| Книги о природе и человеке | | 1 | Р.Киплинг «Маугли»  Б.Житков «Мангуста» | | |
| Книги о ребятах и их делах | 1 | | А.Гайдар «Тимур и его команда». | | |
| Произведения о долге и храбрости | 1 | | И. Тургенев «Капля жизни» | | |
| Произведения о мамах и детях | 1 | | А. Милн «Непослушная мама» | | |
| Книги о дружбе и взаимопомощи | 1 | | Ю. Куклачев «Мои друзья кошки» | | |
| Люби живое | 1 | | Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник» | | |
| Учусь сочинять | 1 | | Бальмонт, М.Цветаева | | |
| Стихи русских поэтов о любви  к Родине. | 1 | | Стихотворения Пушкина, Есенина. | | |
| Мифы и легенды древней Греции | 1 | | Рождение героя, Геракл в Фивах,  Немейский лев. | | |
| Театр и литература | 1 | | Пьеса-сказка «Синяя птица» Мориса Матерлинка | | |
| Итоговое диагностирование. | 1 | | Тестирование по выявлению читательского кругозора. | | |
| Итого: | 17 ч. | | |  |  | |

**4 класс – 17 ч**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | | **Кол-во часов** | | | **Предлагаемая к использованию литература** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| О чём рассказывают журналы? | | 1 | | | Детская периодическая печать: журнал «Музрилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д. | Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,  Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;  Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;  Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);  Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;  Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;  Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;  Уметь быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;  Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.  Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища.  - составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам; |
| «Где, что, как и почему?» | | | 1 | | Книги-справочники, энциклопедии |
| «Вчера и сегодня» | | | 1 | | Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях. |
| «Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны ?» | | | 1 | | Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ |
| «Обыкновенная биография в необыкновенное время» | | | 2 | | Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре. |
| «Родные поэты». | 2 | | | | Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей:  В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов,  М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др. |
| «Бороться и искать, найти и не сдаваться!» | 2 | | | | Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ» |
| Кир Булычов «Гостья из будущего» В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду» |
| «От благодарных читателей» | | | | 2 | М.Твен «Приключения Тома Сойера» Д.Свифт «Путешествие Гулливера» | различать виды и типы книг;  писать отзыв о книге, пользуясь её справочным аппаратом;  знать структуру книги и её элементы, справочный аппарат;  пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке;  писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу;  пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе;  задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках;  собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, конкурсы и т. д.); работать с детскими газетами и журналами. |
| «Современные писатели-детям» | | | | 2 | Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион  и один день каникул»  В. Медведев «Баранкин будь человеком». Промежуточная аттестация в виде теста. |
| «С моей книжной полки» | | | | 1 | В.Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка» |
| «О чём можно, о чём нужно, о чём хочется читать» | | | | 1 | Контрольно-установочное занятие. |
| Итоговое диагностирование. | | | | 1 | Тестирование по выявлению читательского кругозора. |
| Итого: | | | | 17 ч |  |  |